



Elisa Karen Tavenier, viool

Elisa Karen Tavenier (1996) werd op zesjarige leeftijd toegelaten tot de School voor Jong Talent van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, waar ze vioolles kreeg van Coosje Wijzenbeek. Bij Mikhail Zemtsov vervolgde ze haar studie op de altviool en behaalde in 2018 haar bachelor met een 10 met onderscheiding voor muzikale persoonlijkheid. In 2022 heeft ze haar master afgesloten aan de

Hochschule für Musik und Theater in München met de hoogste onderscheiding.

Elisa Karen nam met succes deel aan diverse (inter)nationale concoursen. In het seizoen 2017-2018 maakte ze deel uit van de Academie van het Koninklijk Concertgebouworkest.

Als soliste trad zij op met verschillende orkesten. De Nederlandse première van Jan Koetsiers altvioolconcert voerde ze uit met het Viotta Jeugdorkest en met het Symfonieorkest Koninklijk Conservatorium nam zij het concert voor altviool en orkest van Henk Badings op.

Ze volgde masterclasses bij onder andere Tabea Zimmermann, Alfred Brendel, Nobuko Imai, Hatto Beyerle en Anner Bijlsma. Regelmatig wordt ze gevraagd te remplaceren in diverse orkesten. Sinds de oprichting in 2014 maakt Elisa Karen deel uit van het Animato Kwartet.

Met steun van de Stichting Eigen Muziekinstrumentfonds en het Prinses Christina Concours heeft Elisa Karen een prachtige altviool en strijkstok kunnen aanschaffen.

<http://www.ektavenier.com>

[terug naar webpagina](#)

