



Rik Kuppen, piano

Rik Kuppen is veelvuldig te horen op het podium met succesvolle ensembles, zoals het Brackman Trio, pianokwintet De Formule en zijn duo's met klarinettist Jelmer de Moed en violiste Caroline Groen.

Hij was o.a. finalist bij het Dutch Classical Talent traject. Voor zijn Dutch Classical Talent tournee door de grote zalen van Nederland maakte Rik een voorstelling in samenwerking met operaregisseur Wim Trompert en dichter Myrte Leffring. De jury omschreef hem als

"een ware kleurenvirtuoos".

Met pianokwintet De Formule, dat verschillende kunstdisciplines combineert, won hij in 2018 **De Grote Kamermuziekprijs**. *'Deze voorstelling heeft mij ten diepste geraakt. Muzikaal en theateraal zorgden de fantastische musici van het ensemble voor een intense, onvergetelijke vertolking van Shostakovich' pianokwintet, waarin alles perfect klopte en elkaar versterkte: een 'gesamtkunstwerk' in de ware zin des woord. Zo'n voorstelling is een zeldzaamheid, de tijd staat stil,'* schreef Truze Lodder.

Met Jelmer de Moed bracht hij twee cd's uit, het duo was te gast bij Podium Witteman en in 2019 debuteerde het op het Internationaal Kamermuziekfestival Utrecht van Janine Jansen.

Rik studeerde aan het conservatorium van Den Haag bij Ellen Corver en behaalde in 2017 zijn master-diploma. Hij volgde masterclasses bij o.a. Lars Vogt, Naum Grubert, David Kuijken, Ronald Brautigam. Met zijn ensembles werd hij gecoacht door o.a. Eberhard Feltz, Reinbert de Leeuw, Vera Beths.

Sinds november 2019 wordt Rik gesponsord door het Kralings Muziekfonds Stringendo. Van het Nationaal Muziekinstrumentenfonds heeft hij een bijzondere Steinway&Sons vleugel in bruikleen.



[terug naar webpagina](#)